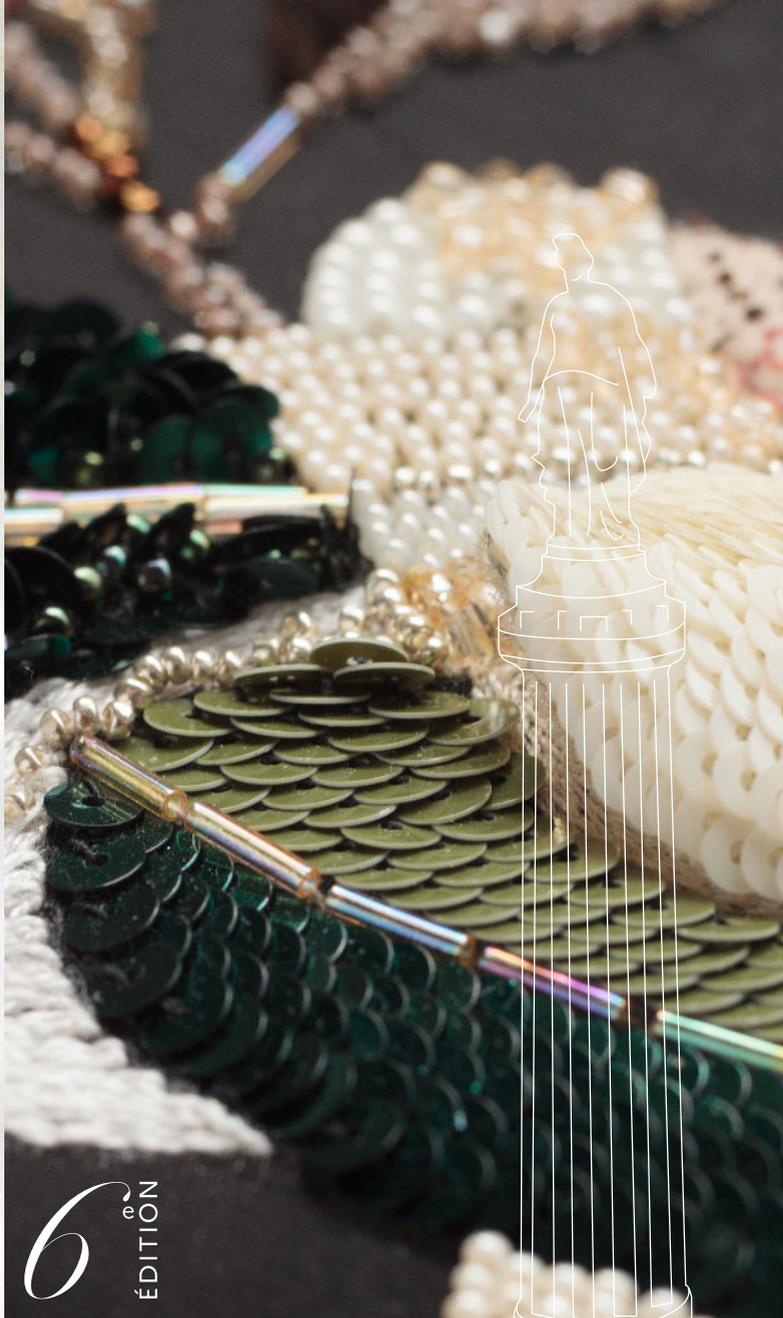


PROGRAMME

PAYSAGES & MONUMENTS DES HAUTS-DE-FRANCE



6^{ÈME}
ÉDITION

BIENNALE DES ARTS

**DU 28 JUIN AU 24 AOÛT
2025**

Galerie Saint-Jacques

PROGRAMME



PAYSAGES & MONUMENTS
DES HAUTS-DE-FRANCE

ÉDITO



Très chaleureusement

Frédérique MACAREZ

Maire de Saint-Quentin
Présidente de l'Agglo
du Saint-Quentinois

Rendez-vous culturel incontournable, la Biennale des Arts met en exergue la richesse créative des artistes amateurs saint-quentinois mais également de nombreux artistes extérieurs qui, à travers leurs toiles, sculptures, photos, dessins, livrent leur regard sur le monde qui les entoure ou l'interprétation qu'il leur inspire. En constituant ainsi un pôle transdisciplinaire, elle invite le visiteur à dépasser les cloisons artistiques pour élargir sa perception.

Pour sa sixième édition, la Biennale des Arts se consacre au patrimoine régional. Intitulée «*Paysages et Monuments des Hauts-de-France*», elle rassemble soixante-dix-huit artistes qui, à travers quelque cent trente œuvres, offrent au public un voyage entre figuratif et imaginaire au cœur de notre région.

Naturellement, comme toujours, un programme de médiation culturelle, accessible à tous, propose au public d'aller plus loin qu'une simple visite en profitant d'ateliers créatifs autour de l'exposition.

Excellente Biennale à toutes et à tous !



M. Maître

Marie-Laurence MAÎTRE

Maire-Adjoint
chargé de la Culture
et des Centres Sociaux

ESPACE DE MÉDIATION LIBRE : LAISSEZ LIBRE COURS À VOTRE CRÉATIVITÉ !

Sur toute la période de la Biennale, deux ateliers libres sont à découvrir dans la galerie :



LES NUAGES TRANSFORMÉS

Avec un simple regard attentif, chaque contour devient une silhouette, un visage ou une créature unique. Laissez votre esprit jouer et révélez l'histoire cachée dans chaque forme. Le terme pour désigner cette activité est la **«paréidolie»**. Armé d'un feutre ou d'un crayon, vous pouvez tracer des contours sur papier et insuffler une âme à vos nuages.

Ce processus amusant et libérateur est une célébration de l'art spontané, où les nuages deviennent les protagonistes de vos récits visuels. Qu'en pensez-vous ? Cela pourrait être une activité fantastique !



LA CABINE D'ENREGISTREMENT :

Comment transformer une visite en expérience personnelle ? Comment vous rendre acteur de l'exposition ? Alors... s'est installée depuis peu une drôle de cabine noire dans laquelle se trouve un téléphone enregistreur. Une curiosité qui pousse à décrocher et entendre une question qui vous est directement adressée.

Après le BIP ! C'est votre temps de parole, votre temps à la participation, votre temps pour nous partager votre vision. Vos messages sont alors collectés et montés dans des podcast publiés sur la page Facebook de la Galerie, restez à l'affût.

LES ATELIERS AUTOUR DE LA BIENNALE



📍 Atelier de la Galerie

ANIMATION POUR DÉCOUVRIR LE PASTEL SEC

MERCREDI 2 JUILLET | 14H À 16H

Jauge : 12 | gratuit

Par Marie-Christine Beaufort, artiste, Saint-Quentinoise

Dans la région des Hauts-de-France, les grandes forêts et les arbres remarquables sont des symboles forts.

Dessiner un arbre, ou une allée d'arbres au pastel sec, c'est faire un lien entre le ciel et la terre, entre la conscience et l'inconscient.

Cet atelier est une invitation à découvrir la technique du pastel sec, en partant de la feuille blanche, en utilisant le pastel sec, ses doigts et sa main comme palette pour réaliser le plus joli des arbres.

Sur réservation par mail : clara.saintcyr@saint-quentin.fr



📍 Au cœur de l'exposition

AFTERWORK ÉCRITURE !

VENDREDI 4 JUILLET | 18H À 19H30

Jauge : 16 | **gratuit**

Animé par Clara et Julie

Cet atelier d'écriture inspiré de l'exposition «Paysages et Monuments des Hauts-de-France», est animé par Clara de la Galerie Saint-Jacques et Julie de la Médiathèque Guy de Maupassant ; une invitation à explorer l'art et l'histoire régionale à travers les mots.

Lors de cet afterwork, laissez-vous inspirer par les œuvres de l'exposition pour donner vie à vos mots.

Entre rêveries et anecdotes, explorez de nouvelles perspectives en écrivant, à votre rythme, des textes qui résonnent avec les œuvres de l'exposition et l'ambiance musicale. Que vous soyez écrivain en herbe ou simple curieux, cet atelier détendu est une invitation à mêler contemplation et expression personnelle.

Sur réservation par mail : clara.saintcyr@saint-quentin.fr



📍 Salle d'Atelier Galerie Saint-Jacques

CONFÉRENCE

«Deux monuments, deux artistes des Hauts-de-France : Corneille Theunissen, sculpteur et médailleur français et Eugène Déplechin, sculpteur français»

SAMEDI 5 JUILLET | 16H À 17H30

À partir de 12 ans | Jauge : 30 | gratuit

Par Gérard Monsieur, artiste, Saint-Quentinois

Partons à la découverte ou redécouverte de deux monuments des Hauts-de-France et de leurs créateurs. Par de saisissantes sculptures Corneille Theunissen commémore la résistance saint-quentinoise pendant le siège de 1557. Quant à Eugène Déplechin, il donne corps à la célèbre «cançon dormoire» du chansonnier Desrousseau : «Le P'tit Quinquin».

Sur réservation par mail : clara.saintcyr@saint-quentin.fr

Flashez ce QR CODE pour écouter la chanson !





📍 Salle d'Atelier Galerie Saint-Jacques

LUMIÈRES MAGIQUES : CRÉE TON PROPRE VITRAIL

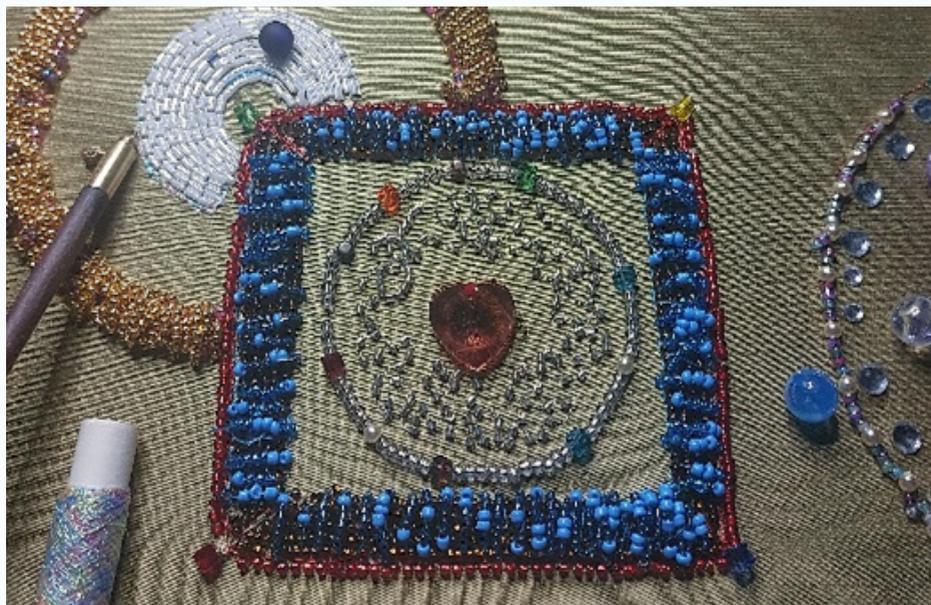
SAMEDI 19 JUILLET | 15H30 À 17H

À partir de 6 ans | Jauge : 8 | gratuit

Animé par Dorian

Laissez-vous emporter par une activité aussi lumineuse que créative, parfaite pour ravir petits et grands ! Au cours de cet atelier, les enfants réaliseront de magnifiques vitraux avec du papier calque. Grâce à des couleurs éclatantes, ils imagineront et façonneront des œuvres uniques qui leur ressemblent.

Sur réservation par mail : dorian.hadot@saint-quentin.fr



📍 Galerie Saint-Jacques

DÉMONSTRATION ET RENCONTRE AVEC LUZ GARCIA IDALGO, BRODEUSE D'ART

MERCREDI 30 JUILLET | 14H À 17H

Gratuit

En lien avec l'exposition Art Deco

Découverte : Le point de Lunéville, entre tradition et créativité

Plongez dans l'art raffiné de la broderie au crochet de Lunéville lors d'une rencontre avec l'artiste Luz Garcia Idalgo à la Galerie Saint-Jacques. Ce savoir-faire apparu au début du 20e siècle à Lunéville, réalisé sur de l'organza de soie, vous sera dévoilé à travers deux temps forts :

1 heure de démonstration : Luz Garcia Idalgo partagera son expertise et son talent en illustrant cette technique à travers une création inspirée du logo de la Galerie Saint-Jacques.

1 heure de rencontre : Échangez avec Luz Garcia Idalgo et explorez l'histoire captivante des broderies et du crochet Lunéville, un patrimoine riche et intemporel.

Un moment unique pour admirer, apprendre et partager autour de l'art textile. Venez découvrir un savoir-faire d'exception alliant tradition et modernité !



📍 À la médiathèque

HORS LES MURS : CAFÉ ÉCRITURE !

SAMEDI 9 AOÛT | 15H30 À 17H

Jauge : 12 | **gratuit**

Animé par Clara et Julie

Café Écriture : Écrire au présent, inspiré du passé et de l'art !

Plongez dans les archives et photographies de notre fonds local, explorez l'histoire et laissez-vous inspirer par les documents historiques, le tout autour d'un café.

Sur réservation par mail : julie.trancois@saint-quentin.fr



📍 Au cœur de l'exposition

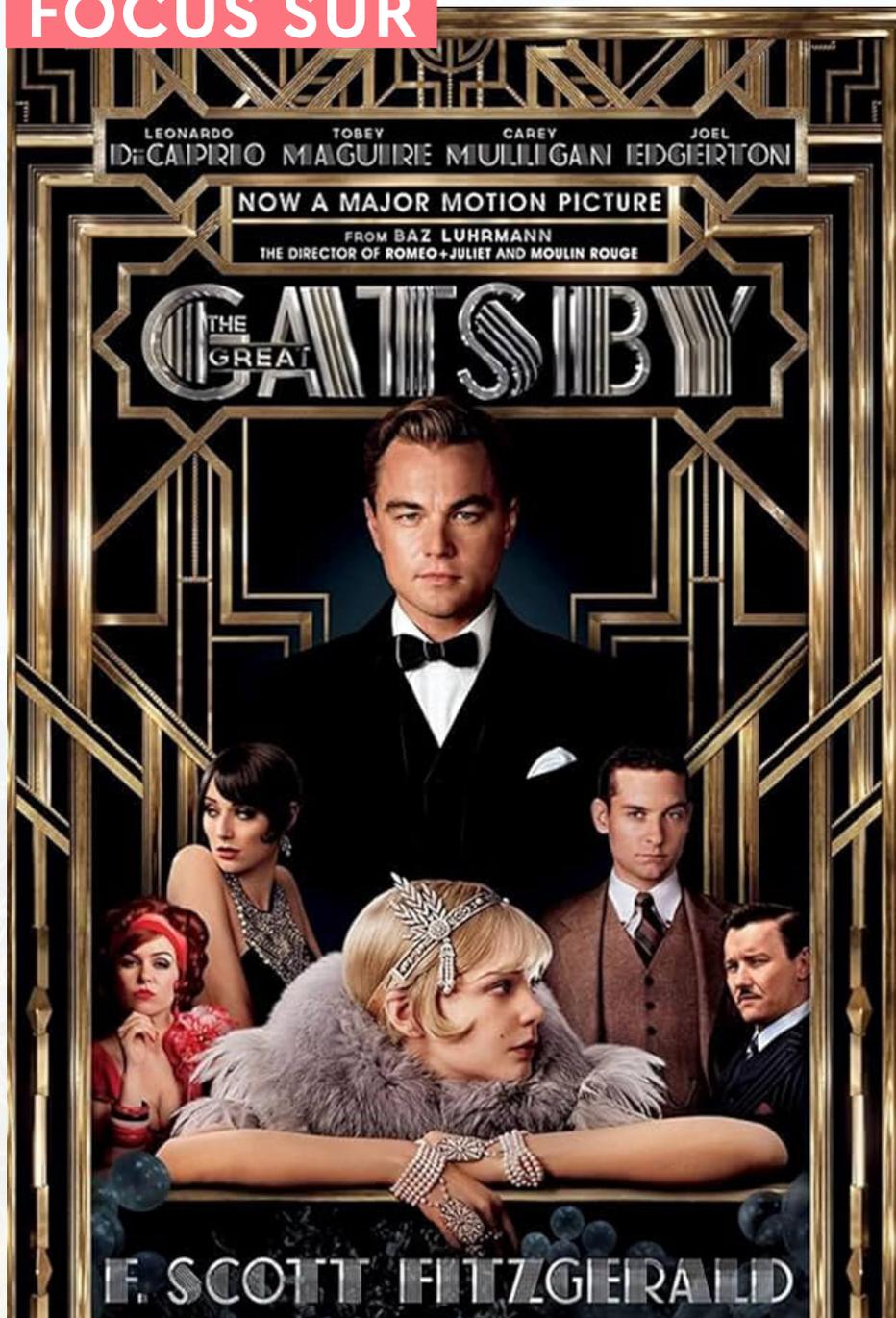
CRÉATION D'UNE ŒUVRE IN-SITU PAR L'ARTISTE CLAUDE CARRETTA

DIMANCHE 10 AOÛT | 16H-17H

Gratuit

Assistez à la naissance d'une œuvre sous vos yeux, portée par le talent et l'inspiration d'un artiste en pleine action. Une expérience à ne pas manquer !

FOCUS SUR



📍 Salle de projection Palais Art Déco

LE CINÉ GALERIE S'EXPORTE

PROJECTION GATSBY LE MAGNIFIQUE DANS LE CADRE DE L'EXPOSITION ART DÉCO

JEUDI 10 JUILLET | 14H30 À 17H

À partir de 10 ans | Jauge : 70 | tarif : 4€

Plongez dans l'univers du cinéma au cœur de l'exposition du Palais Art Deco :
une projection à ne pas manquer pour enrichir votre expérience culturelle !

Sur réservation par mail :

clara.saintcyr@saint-quentin.fr / billetterie@saint-quentin.fr

Réalisateur : **Baz Luhrmann**

Date de sortie : **15 mai 2013 (France)**

Durée : **2h17**

L'exposition Art Déco offre une immersion dans l'esthétique raffinée et l'opulence caractéristiques de cette époque, écho parfait à l'univers du film Gatsby le Magnifique, où le faste, la sophistication et les lignes architecturales emblématiques se rencontrent pour illustrer une vision artistique et culturelle du XX^e siècle.

Synopsis du film : Printemps 1922 : Nick Carraway, aspirant écrivain, quitte le Midwest pour New York, où il découvre un monde de richesse, d'illusions et de mensonges. Entouré du mystérieux millionnaire Jay Gatsby, de sa cousine Daisy et de son mari Tom Buchanan, il devient le témoin des rêves brisés, des amours impossibles et des tragédies de son époque. À travers cette histoire, il offre une réflexion poignante sur les ambitions humaines et le rêve américain.



PAYSAGES & MONUMENTS
DES HAUTS-DE-FRANCE

Galerie Saint-Jacques

-

Informations pratiques :

03 23 06 93 74

14 rue de la Sellerie, 02100 Saint-Quentin

Ouvert du mardi au dimanche
de 14H à 18H

et les mercredis et samedis de 10H30 à 12H30
puis de 14H à 18H

Suivez-nous sur Facebook

 **Galerie Saint-Jacques**