



= découverte de l'art embellissement de la ville = je respecte l'œuvre

LE RESPECT DE L'ARTISTE

= découverte d'un artiste = du temps consacré à la réalisation d'une œuvre qui embellit la ville je respecte l'artiste & son œuvre

ADJACENTS À L'ŒUVRE

ensemble d'autorisations obtenues pour la parcelle du mur proposée à l'artiste = je respecte le mur de l'artiste, les murs adjacents à l'œuvre et tout autre murs publics, privés ou abandonnés de la ville

LE RESPECT DES RÈGLES ET DE L'ENVIRONNEMENT

= respect de soi et des autres



STREET ART | APPEL À MURS SUR SAINT-QUENTIN

Vous souhaitez participer aux prochaines éditions de Ceci n'est pas un tag ? Vous avez un mur visible de la rue ?

POUR POSTULER VOUS DEVEZ:

Envoyer un mail à maryse.dunesme@saint-quentin.fr avec vos coordonnées complètes (dont adresse postale) et photo(s) du mur afin que nous puissions examiner la faisabilité.

- · Être propriétaire de la maison, de la façade
- · Être situé à Saint-Quentin
- · Avoir un mur en bon état général
- · Être visible de la rue





ÉDITO





Né aux Etats-Unis dans les années 70, principalement à New York et à Los Angeles, le street art s'est répandu à travers le monde, transformant l'univers visuel des villes. Depuis maintenant sept ans, il s'invite à Saint-Quentin avec le festival Ceci n'est pas un Tag, faisant de la ville une véritable galerie d'art à ciel ouvert.

Pour cette septième édition, du 24 septembre au 2 octobre, seize artistes locaux, nationaux et internationaux vont ainsi investir le centre-ville et les quartiers pour laisser libre cours à leur imagination et à leur créativité.

Le festival *Ceci n'est pas un Tag,* c'est aussi des animations dans les rues et dans les lieux culturels de la ville, accessibles à tous et propices à la création.

Nous vous invitons à venir nombreux visiter cette galerie à ciel ouvert qui, à coup sûr, vous donnera envie de parcourir Saint-Quentin à la découverte de l'extraordinaire collection d'œuvres, plus étonnantes les unes que les autres, commencée en 2015.

Marie-Laurence MAÎTRE
Maire-Adjoint chargé
de la Culture
et des Centres Sociaux

Frédérique MACAREZ Maire de Saint-Quentin Présidente de l'Agglo du Saint-Quentinois

LES FRESQUES SUR MURS

Circuit 2015 >>>> 2020

- 1 Rémy Uno Parking Anatole France 2 Dan23 place de la liberté, (poste ERDF liberté) 3 Mademoiselle Maurice à l'angle de rue
- des Corbeaux/rue d'Isle 4 Dan23 boulevard Léon Blum (Le Splendid)

- S Mimi The Clown 6 boulevard Léon Blum
 S Stoul 38 boulevard Richelieu (Stade Philippe Roth)
 Benny The Kid 3 rue Dachery (arrière du Splendid)
 S EZT22 boulevard Léon Blum (Le Splendid)
- 10 Moogli 8 rue de Tour Y Val (anciennement Alliot) 11 M.Chat rue Victor Basch 12 Ted Nomad rue Victor Basch

- 12 1ed Nomad rue Victor Basch 13 Freaks The Fab Allée Gustave Cantelon 14 Rim.k boulevard Léon Blum (Hall du Splendid)
- 15 Mehsos 19 rue Alexandre Ribot 16 Kaldea rue des Plates Pierres
- 10 Kanbea Ite de Flancis Heires 17 Malpegados à l'angle du Boulevard Victor Hugo / rue du Général Foy 18 Antoine Paris rue Crétet 19 GodDog 20 rue Henri Barbusse (urban studio)

- rue du Général Leclerc (pont de la Gare

- 22 MG la Bomba 38 rue Crozat 23 4Fam parking rue Paul Doumer 24 Black Salamander parking rue Paul Doumer 25 Kat&Action 1 rue de Mulhouse

- 25 KatkAction 1 rue de Mulhouse 26 Daco 21 chemin de Neuville 27 Skio 284 rue Jacques Blanchot 28 Joris 27 rue de Dallon (Piste BMX) 30 Hydrane Plots rue Saint-André 31 Nohan Plot rue de Lyon 32 Takir Plots rue de la Sellerie 34 Free Squad H Mur 45 bd Richelieu

- /Gabriel Girodon 35 Moins12Prod Mur 5 bd Henri Martin
- 36 Zabou 160 rue Henri Dunant
- 37 DeuxBen de Rennes 141 rue de Paris 38 MrBee 104 rue Jules Guesde 40 Licea 50 rue Alexandre Ribot 43 MIcowël 38 bd Richelieu



Le Circuit Street Art 2021

- DANO MASALA 3 rue de Mayenne
- 45 CAPHAR Angle rue Jean-Baptiste Clément/rue d'Ostende
- Clément/rue d'Ostende

 ARTIFICES route de Dallon
- FREE SQUAD H parc d'Isle
- BEN D.O.S 118 rue du Sentier
- MIcowëL école Laroche rue Gustave Eiffel ANNA CONDA – école Laroche rue Gustave Eiffel
- 60 KWIM angle 120 rue Jules Guesde/rue Ernest Lavisse
- 51 SNAKE rue de la Nef d'Or
- ISAAC BARREDA 346 rue de Paris
 REMI CIERCO 98 rue de la Chaussée Romaine
- SEYB collège Montaigne rue Boileau
- SKIO angle 127 rue de Mulhouse/rue Quentin Barré
- 56 WOIZO angle 14 rue Quentin Barré/ rue Poiret
- FROG plots bétons rue Emile Zola/place hôtel de ville
- 58 ADZIF Sol 27 rue d'Isle

Le Circuit Street Art en Centre-Ville - pédestre -

Nous vous avons sélectionné 10 fresques en centre-ville possédant un panneau signalétique contenant un QRCode vous permettant d'effectuer un circuit guidé en toute autonomie et obtenir des informations sur les artistes.

- Mademoiselle Maurice À l'angle de la rue des corbeaux/rue d'isle
- 16 Kaldea Rue des plates pierres
- 1 Remy Uno Parking Anatole France
- 23 4FAM Parking rue Paul Doumer
- 24 Black Salamander Parking rue Paul Doumer
- 7 Stoul 38 boulevard Richelieu
- 43 MIcowEL 38 boulevard Richelieu
- 34 Free Squad H 45 boulevard Richelieu/rue Gabriel Girodon
- 12 Ted Nomad Rue Victor Basch
- 11 M.Chat Rue Victor Basch



A destination des structures, groupe maximum 20 personnes

Vous souhaitez une visite guidée Street Art ?

Pour connaître les conditions, contactez L'Office de Tourisme et des Congrès, Pôle Groupes, Pros. Entreprises & Co <u>karine.agry@saint-quentin.fr</u>

LES EXPOS PHOTOS à (re)découvrir

- Sur les vitres des Halles rue Victor Bach, rue des Halles et rue du Petit Origny
- Sur la Palissade rue Raspail



Notre reporter:

Julien, alias Glauc'Home, est un photographe saint-quentinois. Pratiquant particulièrement la photographie dans le cadre de l'urbex (ou exploration urbaine), il travaille essentiellement les thématiques des friches industrielles, des lieux abandonnés et, bien évidemment, du street art. Ses photos, témoignant au présent d'un temps passé, invitent le public à voir la beauté derrière le glauque. Très actif sur les réseaux sociaux, il sera présent pour couvrir l'évènement et poster ses clichés en direct live sur la page facebook de l'événement :

Vous aussi, n'hésitez pas à nous partager vos clichés!

STREET ARTISTES SUR MURS ET AUTRES SUPPORTS



& CENTRE-VILLE---

ADzif

Du 24 au 25 septembre Sol situé au 27 rue d'Isle

ADzif (adhésif) pratique le TAPE ART c'est-à-dire l'art du ruban.

Ses créations explorent des techniques différentes. La première en grands formats, le plus souvent monochromes, avec de l'adhésif de masquage bleu. La seconde joue sur la transparence du ruban adhésif d'emballage couleur havane. Son travail minutieux est une alternative parfois éphémère à la peinture. Il déroule, découpe et colle à la main des dizaines de mètres d'adhésif pour réaliser ses portraits et ses compositions.



FREE SQUAD H

Du 25 au 26 septembre Mur situé au Parc d'Isle

Free Squad H est un artiste pratiquant les arts urbains depuis 18 ans. Il a commencé par le portrait, puis il s'est mis au spray art. Sa technique de prédilection est le pochoir.

Il a $\bar{\text{de}}$ nombreuses cordes à son arc : les arts plastiques, les sports urbains, les sports nautiques...

18



SNAKE

Du 25 septembre au 1er octobre Mur situé rue de la Nef d'Or

Snake est un Artiste autodidacte depuis le début des années 90.

C'est en 1989 qu'il commença à surfer sur diverses disciplines urbaines de la culture Hip-Hop, danse et graffiti dans lequel il a trouvé une véritable racine artistique et humaine. Très vite, il se consacra exclusivement en 1990 au dessin dans lequel il a toujours était à l'aise depuis son enfance. Pluridisciplinaire et touche à tout, il pratiqua toutes les disciplines et formes du graffiti, du plus technique au plus vandale. Aujourd'hui, Snake travaille sur des projets internationaux, avec de grandes collaborations institutionnelles. Il garde intacte une vraie volonté de travailler l'architecture de la lettre. Il a ainsi créé depuis ces dernières années son concept: Typogractère, fusion de la typographie et du caractère (personnage).



FROG

Du 29 au 30 septembre Plots bétons, situés rue Emile Zola (vers l'Office de Tourisme)

Artiste né à Saint-Quentin, Frog vit et travaille en région Lyonnaise. Il se voit comme un creuset, un shaker où se mixent un maximum d'influences.

Aussi complexe que diversifiée, son œuvre colorée vise un processus de changement d'échelle et de distorsion du temps, incérant des niveaux de lecture variables, en fonction de l'endroit et de l'époque.

Frog vous invite à regarder ses réalisations comme des labyrinthes inversés « à vous de trouver votre clef pour y rentrer ».

REMICOURT----

SKIO

Du 24 au 27 septembre

Mur situé au $\hat{1}27$ rue de Mulhouse, donnant sur la rue Quentin Barré

C'est en 1993, dans la région niçoise, qu'apparaissent les premières œuvres murales de Skio, lettrages vandales puis univers figuratifs et romantiques issus de sa culture pop et télévisuelle.

Aujourd'hui, les œuvres de l'artiste Skio mêlent formes géométriques et représentations réalistes aux regards oblitérés, elles interrogent sur notre présence dans l'espace urbain en créant une nouvelle esthétique harmonieuse et moderne. Inspirées de l'amour de Skio pour le Bauhaus et le surréalisme, ces œuvres possèdent leur propre univers cherchant un équilibre rare entre géométrie, anatomie et couleur en explorant la complexité du minimalisme.



Woizo

Du 27 septembre au 30 septembre Mur situé au 114 rue Quentin Barré, donnant sur la rue Poiret

Nourries par le voyage, les créations de Woizo franchissent différents continents artistiques et s'expriment dans des champs aussi divers que la direction artistique, le dessin, la peinture ou le graffiti.

Chaman des couleurs, ces œuvres évoquent l'histoire des peuples et leurs racines, son lien à la nature et le lien ambigüe à l'identité personnelle. Son trait est vif et spontanée et en quête perpétuelle de renouveau.

Actif depuis une dizaine d'année sur la scène street art, il multiple les expositions et collaborations nationales et internationales.

SAINT-MARTIN-Isaac Barreda

Du 24 au 27 septembre Mur situé au 346 rue de Paris

Isaac Barreda est originaire de Lima capitale du Pérou. Dans une ville au climat chaotique de plus de 11 millions d'habitants, il se créera très jeune un univers à part grâce à la peinture. Ses influences sont diverses depuis la peinture classique à l'art urbain.

Ses réalisations sont colorées, l'être humain empli d'émotions et d'humanité y est au centre. Il est entouré par une multitude de références mystiques, parfois oniriques et parfois si réalistes. Plantes, animaux, hommes font communion dans une danse harmonieuse et lumineuse qui nous invite à l'évasion, notre imagination est éveillée... Une invitation au voyage à travers le regard de l'artiste à découvrir sur les murs et tableaux.

Rémi Cierco

Du 1^{er} au 2 octobre Mur situé au 98 rue de la Chaussée Romaine

Rémi Cierco est un artiste multidisciplinaire né en 1979 à PARIS. Après une formation initiale en école d'Art, il est devenu scénographe, plasticien, illustrateur, peintre... Un pied dans beaucoup de métiers artistiques, ce qui l'amène à côtoyer des univers créatifs très différents. Mais Rémi Cierco est aussi un artiste Street Art qui illumine les villes de ses fresques murales enfantines, qui mixent des personnages imaginaires et graffitis réalisés à la bombe.

Dans toutes ses créations, il y a toujours une histoire, et c'est cette histoire qui fait le lien entre toutes ses créations. Le spectateur peut s'y retrouver lui-même, ou cela peut lui rappeler quelqu'un, car tous les personnages de Rémi Cierco, nous les avons croisés un jour.

Ð



FAUBOURG D'ISLE-

Caphar

Du 24 septembre au 1er octobre Mur situé à l'angle de la rue Jean-Baptiste Clément / rue d'Ostende

Né à Paris en 1995, Caphar est un artiste français qui découvre la peinture à l'âge de 22 ans lors d'un live painting des artistes BEBAR et KHAN. Complètement autodidacte, il acheta ses premiers pinceaux le lendemain de l'évènement pour peindre des fresques sur l'intégralité des murs de sa chambre. Puis, six mois plus tard il devenait rédacteur pour le web magazine d'Urban Art Paris et commençait à peindre ses premières fresques pour divers évènements. L'année qui suit, il s'envole pour le Mexique, terre promise du Street Art ou il rejoint le collectif Tlatoa avec qui il participe à plusieurs petits projets. Il obtient ensuite son premier solo Show Round out the angles au Lavamp Store en plein coeur de Mexico City et peindra plusieurs fresques un peu partout dans le pays. Courant 2019, il se lance le défi de traverser l'Amérique Centrale sans argent en peignant des fresques où qu'il passe en échange de logement et nourriture. Défi relevé, puisque ce voyage l'a conduit à réaliser plus de 10 fresques entre le Mexique, le Guatemala et le Nicaragua avant d'être bloqué en Colombie pour raison sanitaire. Très influencé par ses voyages et les endroits où il vit, il se remet à travailler en atelier à son retour en France et tente de concilier les couleurs et la folie de l'Amérique Latine à l'esthétique européenne beaucoup plus urbaine et moderne.

NEUVILLE----



Ben D.O.S

Du 25 au 26 septembre Mur situé au 118 rue du Sentier

Benjamin De Oliveira Silva, 27 ans, aujourd'hui toulousain est natif de Saint-Quentin et est passionné par la culture Hip-Hop depuis son plus jeune âge. Sa mère, professeure de danse, lance une cassette dans le magnétoscope, et c'est à ce moment-là qu'il découvre la danse hip-hop avant de s'inscrire à des cours. Pendant ce temps à l'école, il dessine beaucoup en cachette et s'entraîne à faire ses propres blaze en lettre graffiti. Arrive la première édition du festival Ceci n'est pas un tag, Ben DOS est alors animateur au centre Social Saint-Martin quand on lui propose d'encadrer une activité graffiti qu'il anime avec plaisir. Depuis, il n'a plus jamais lâché ses bombes de peinture.

Ariste pluridisciplinaire, Il a travaillé pour Issey Miyake à la Paris Fashion Week, ou encore pour une célèbre série américaine du groupe Disney Channel.



Kwim TWE

Du 24 au 25 septembre Mur situé au 120 rue Jules Guesde, donnant sur la rue Ernest Lavisse

Kwim est graffeuse et vit actuellement en région parisienne. Baignée dans le Hip Hop et le graffiti depuis 15 ans, elle s'imprègne, observe et s'enrichit. En 2012, elle prend les sprays pour s'essayer... Révélations! Très vite elle devient Kwim TWE. Motivée par son crew. Kwim développe sa technique et évolue. Les supports, les dimensions et les lieux l'épanouissent, elle est aujourd'hui une activiste quotidienne. Artiste pétillante et remplie d'énergie, elle revendique avec humilité son audace et sa force féminine; le graffiti est pour elle une liberté d'expression et de partages. Ses univers: un mélange détonnant de dark (skulls, monstres, vilains et personnages obscures) and beauty (portraits de femmes, enfants, animaux...). Ses personnages séduisent et interpellent... Pleine de ressources, lorsqu'elle n'est pas face au mur, elle expose, donne des cours, conçoit des projets tout public et participe à des évènements artistiques européens.

Facebook page artiste : KWIM TWE / Instagram : kwim_t.we

EUROPE----



^E MlcowËL

Du 25 septembre au 2 octobre Mur de l'Ecole Laroche situé rue Gustave Eiffel

MIcowEL, né Michaël Portelette je suis artiste-plasticien plutôt tout terrain né en Picardie. Je suis également scénographe, même si ces derniers mois n'auront pas été ce qu'ils devaient être sur le plan des réalisations pour le spectacle vivant.

Un travail particulier s'inscrivant dans une réinterprétation actuelle de motifs art-déco occupe encore beaucoup de mes recherches en atelier ou dans les rues. À chaque intervention en milieu naturel ou urbain, je m'attache à intégrer mes créations aux espaces et à l'environnement proche afin de composer un nouvel ensemble à la fois cohérant mais insolite tout en envisageant que l'œuvre puisse être perçue comme une naturelle extension des éléments constitutifs du lieu.

Par ailleurs, une réflexion depuis mes débuts quant à ce que l'on appelle aujourd'hui l'Up Cycling est plus que présente. Ainsi, ces derniers temps, beaucoup de peintures et dessins sont réalisés sur des emballages en carton dépliés, mais ce n'est là qu'un exemple parmi tant d'autres. La peinture qui sera réalisée pendant CECI N'EST PAS UN TAG #7 reprendra les codes graphiques de mes peintures sur cartons d'emballages.



Anna CONDA

Du 27 septembre au 2 octobre Mur de l'École Laroche situé rue Gustave Eiffel

D'origine russe, Anna Conda vit et travaille actuellement en France, à Paris.

Depuis 2017, elle voyage et réalise des fresques dans différents coins du monde : Pérou, Portugal, France, Russie, Italie.

Elle a fini des études supérieures à l'École d'Art Plastique et Science d'Art à la Sorbonne à Paris en 2019. Actuellement Anna Conda développe plusieurs activités telles que la peinture, la photographie, les worshops dans son atelier au sein d'une association de street artistes Le Village, qui est situé à Ivry-Sur-Seine. Ses créations racontent des histoires et invitent à se

Ses créations racontent des histoires et invitent à se plonger dans un monde mystique et poétique, inspiré par les voyages, les rencontres, et les légendes de différents pays.

La connexion à la nature, la sagesse des peuples indigènes d'Amazonie et leur connaissance du monde végétal et animal, la philosophie des Grecs anciens, l'insertion de motifs archaïques et symboles cosmopolites, les énergies cosmiques, leurs énigmes et mystères, cet ensemble donne à ses créations un aspect multiculturel, où chacun peut se retrouver, s'identifier.

SeyB

Du 24 septembre au 2 octobre Mur du Collège Montaigne, situé au 18 rue Boileau

SEYB, est né à Paris en 1973.

Témoin de la première génération du graffiti parisien, c'est en autodidacte qu'il se met à peindre dès le début des années 90.

S'inspirant de styles très différents comme la peinture classique et l'illustration, le travail de SeyB s'oriente rapidement vers la fresque panoramique. Spécialiste de la perspective et de la profondeur de champ, SeyB affectionne tout particulièrement les ciels. Il est d'ailleurs reconnu par ses pairs pour être une référence du genre. Jouant savamment avec les dégradés de couleurs et une lumière exceptionnelle, les fresques de SeyB sont reconnaissables entre toutes et permettent une véritable évasion dans des mondes colorés, loin de la grisaille des villes.



SAINT-JEAN-

Dano Masala

Du 24 septembre au 2 octobre Mur situé au 3 rue de Mayenne

Né en 1992, Dano Masala a principalement grandi dans un univers urbain et a beaucoup voyagé avec ses parents, notamment dans des petits villages d'Inde. Bercé par ces deux univers et influencé par les couleurs, les formes et les sons, ses œuvres fusionnent le mystique et la culture urbaine. Après quelques échecs à l'université, il a choisi de prendre le temps de se découvrir et de trouver ses ressources intérieures. Il a décidé d'explorer

l'Asie par ses propres moyens.
Réunissant l'univers mystique hindou et le street art, les personnages que Dano Masala met en scène encouragent le spectateur à s'identifier aux processus de développement personnel, à l'évolution psychologique et spirituelle que nous sommes amenés à expérimenter. Il essaye de leur faire prendre conscience des différents voies et états psychologiques qui existent. Il pousse le spectateur à réfléchir à sa propre place dans son chemin de vie.

OESTRES----



Du 26 septembre au 2 octobre 21 route de Dallon

Dans les années 90 à Saint-Quentin, trois jeunes du quartier Europe passionnés de graffiti partagent la même détermination : être actif sur la scène urbaine. Ensemble ils décident de concentrer leur énergie et leur créativité et se consacrent à la réalisation de fresques. Leurs travaux suscitent la curiosité des passants et sont régulièrement sollicités. Les trois graffeurs créent une association et forment le collectif ARTifices. Depuis près de 20 ans de peinture, d'expos, de rencontres et de bonne ambiance... L'art libre ne les a jamais quitté.

NOUVEAU

MUR-MUR

Le projet de spot éphémère

Le Mur est un spot de street art destiné à la création éphémère des arts urbains. Tous les 6 mois, nous accueillerons un nouvel artiste pour réaliser une fresque.

Quand sera la première intervention ? où se trouve le mur ? Quel artiste sera invité ?

Toutes ses réponses vous seront dévoilées sur la page facebook du Festival **①** Ceci n'est pas un tag



RESTONS PRUDENT!







Pass sanitaire

L'AGENDA DES ANIMATIONS

Gratuit

Infos: 03 23 06 93 75

Réservation: alexane.damaye@saint-quentin.fr

PORTRAITS D'ARTISTES / Free Squad H 🤼 🎇

Exposition

Du 24 septembre au 2 octobre - Médiathèque Guy-de-Maupassant Vernissage le 24 septembre à 17h Entrée libre - horaires d'ouverture de la médiathèque

Le street artiste Free Squad H vous dévoile 12 œuvres de sa collection autour des artistes peintres.

ATELIER STYLO 3D / MANON - ARTISTIK'LAB 🤱 🃳





Samedi 25 septembre De 10h à 12h - École d'Art Sur inscription (limité à 8 personnes)

Imaginez un stylo magique grâce auquel la matière prend forme. Dessinez à main levée un monde imaginaire et créatif en volume (bijoux, personnages, monuments...)!

NAIL ART & TATTOO ÉPHÉMÈRE / ARCAHENNA 🔔 (🐯

Samedi 25 septembre Maquillage artistique Sans inscription

NAIL ART

De 10h30 à 12h30 — Espace Saint-Jacques TATTOO ÉPHÉMÈRE

De 14h à 18h - rue de la Sellerie



JMAN JUKE-BOX 🔔



Samedi 25 septembre Spectacle musical - 2 séances De 15h à 15h45 & de 17h à 17h45 - Rue de la Sellerie Sans inscription



Le juke-box est une machine à voyager dans le temps. Véritable boîte de nuit miniature.

Ce n'est que grâce à l'assistance du public que les Beatboxers peuvent l'activer.

S'ensuit alors une véritable exploration de l'Histoire de la musique, du paléolithique à nos jours!

Human Juke-Box est un spectacle décalé à écouter, à voir et à danser pour tous les amoureux de boîtes à musiques. Cette machine théâtrale n'est au service que d'une chose : l'Humain, pour le faire rêver en explorant

l'Histoire de la musique, de ses origines à nos jours.

Dans leur castelet, Orfey et Chris TheOdian ambiancent le public dans une aventure musicale inédite avec une ceuvre musicale composée des grands standards de la musique et de créations originales.

ATELIER / WORKSHOP **AFRO URBAN DANCE** / Romeo Bron Bi 🔔 📳

Dimanche 26 septembre De 10h à 12h — La Manufacture Sur inscription (limité à 45 personnes)

Désireux de transmettre sa culture, sa détermination et sa grande capacité d'adaptation, c'est à travers son histoire personnelle que l'histoire de millions d'hommes et de femmes est évoquée dans sa pratique. L'histoire de ceux et celles qui quittent leur pays, et qui transcendent leurs périples en bouquet de connaissance. Ce stage jeune et tout public est une ode à la vie, à la danse et à la rencontre de l'autre. Roméo est né en Côte d'Ivoire. Depuis qu'il est tout petit, son langage c'est la danse, une danse qu'il invente et qui lui vient du fond du cœur. Il prendra le temps de vous raconter l'origine et le sens de ce style de danse qui



ne cesse de se propager dans le monde entier. Il vous apprendra une autre approche de la danse Africaine. Une danse Africaine moderne.

RESTITUTION / ANIMATION / Romeo Bron Bi 😩

Dimanche 26 septembre De 14h30 à 17h30 — place de l'hôtel de ville Sans inscription — Ouvert à tous Roméo vous invite à partager, après le stage, un moment



convivial et festif où tous, petits et grands pourront danser ensemble des danses afro-urbaines appris durant la séance de stage ou en suivant directement le groupe. Sur des rythmes entrainant d'afro-beat, il vous apprendra des pas de danse d'une manière simple et ludique. Vous pourrez ensuite improviser vos propres danses pour faire la fête encore plus librement! Vous vous laisserez entraîner par sa générosité et vivrez un instant inoubliable, où la joie et le rire rimeront avec danse et plaisir.

SCULPTURES SONORES 🙇



Dimanche 26 septembre De 14h à 18h - rue de la Sellerie Sans inscription

Une sculpture à toucher et à jouer!

À la fois sculpture et instrument de musique, la sculpture sonore permet à chacun de jouer librement avec les sons, de découvrir de nouveaux gestes musicaux et de créer ses propres paysages sonores...

PERCU-ROULE



Dimanche 26 septembre De 14h à 18h - rue de la Sellerie Sans inscription

Cette machine destinée aux enfants et à leurs parents, est un subtil mélange de vieux pianos allemands et anglais, batteries made in China, rototoms, cloches, pignons, chaînes, balafon, métallophone, chignole, chignole, vannes d'arrêt, grosses caisses...

Le public manipule les volants, les touches de pianos, manivelles, lance les boules dans les circuits pour créer de la musique.





LES ÉCHASSIERS **ACROBATIQUES** / Tig'Air Performances



Mercredi 29 septembre Place de l'Hôtel de Ville Show à 14h, 15h30 et 17h Initiations de 14h à 18h Sans inscription

Venez vous essayer à ce nouveau sport! Equipez-vous de vos protections, écoutez les consignes de l'animateur et

lancez-vous, vous pourrez ensuite pratiquer librement entre 10 et 15 minutes. Les baptêmes d'échasses urbaines sont encadrés par une équipe d'animateurs spécialisés.

ATELIER D'INITIATION AU GRAFF / Free Squad H 🍣



Mercredi 29 septembre De 14h à 17h - rue de la Sellerie Sans inscription

En compagnie de l'artiste Free Squad H, viens tester la bombe aérosol et graffe sur un carton, des personnages de Looney Tunes.

VISITE GUIDEE STREET ART / Office de Tourisme / Guide : Karine EUGENIO 🤷

Mercredi 29 septembre à 14h30 (durée : 1h30) RDV : à l'Office de Tourisme Gratuit sur réservation obligatoire auprès de l'Office de Tourisme Tout public - Effectif maxi: 25

C'est l'automne, la couleur s'est invitée partout dans les jardins et dans les rues. Histoire d'en profiter, nous vous proposons une immersion dans l'univers du Street Art. Au fil des rues du centre-ville de Saint-Quentin, vous découvrirez des œuvres réalisées sur divers supports urbains mis à la disposition des street-artistes ou non. Eh oui, le "Street Art" c'est avant tout la liberté d'expression. C'est une galerie d'art grandeur nature qui s'offre à vous. Cet art urbain très tendance est international. Certains artistes disposent désormais de leur propre galerie. Ce qui ressort de chaque réalisation, c'est cette créativité poussée à l'extrême et cette part de mystère laissé par les artistes.

Si vous voulez partager une expérience haute en couleur en solo, duo ou en tribu, laissez-vous prendre au jeu du "Street Art". Vous en prendrez plein les yeux!





ATELIER DE CUSTOMISATION DE SPRAY VIDES / MIcowËL 🧟 📳



Samedi 2 octobr De 10h à 12h - École d'Art Sur inscription (limité à 8 personnes)

En compagnie de l'artiste MIcowEL, viens customiser ta bombe aérosol. Les bombes ainsi customisées peuvent servir de souvenirs, de trophées ou d'objets de décorations. De plus en plus d'amateurs d'arts urbains s'intéressent à cette pratique et en font collection.



VTT TRIAL + TRIAL PARK / Acro Bike / Xtrem Agency 😩

Samedi 2 octobre Place de l'Hôtel de Ville Shows (durée 30 min) à 15h et à 17h30. Initiations de 14h à 15h & de 15h30 à 17h30 Sans inscription

VTT TRIAL, est un spectacle époustouflant de dynamisme, de précision et d'équilibre. Ces funambules à vélo sont des magiciens! Des figures exceptionnelles sont réalisées sur des modules à plus de 2 mètres de haut.

Unique en Europe, le TRIAL PARK est accessible à tous à partir de 9 ans ! Les différents modules permettent aux débutants comme aux pratiquants confirmés d'évoluer et de progresser en toute sécurité. Véritables séances d'initiation encadrées par un moniteur diplômé d'état expérimenté. Les vélos Trial et les casques seront fournis.



SAINT-QUENTIN #SPECTACLES

Renseignement/Billetterie: Billetterie-spectacles 14 rue de la sellerie — 02100 Saint-Quentin 03 23 62 36 77 / billetterie@saint-quentin.fr Appli SCENIQ

ADRÉNALINE

Hip-hop Mardi 28 septembre - 20h Le Splendid

À partir de 7 ans Durée: 1h

Production: Vertical tour



Avec: Andy 'Duzk' Tjong-Kim-Sang, Jessy 'Jazzy Gypz' Kemper, Niek Traa, Rico "Zoopreme" Coker , Roy Overdijk, Sjoerd 'Stepper' Poldermans, Tawfiq Amrani, Virgil 'Skychief' Dey

Photo: Little Shao

Une exploration de l'adrénaline, cette hormone du stress et de la vitesse, si caractéristique de l'univers des battles de break. Originaire des Pays-Bas, The Ruggeds est un "crew"de jeunes danseurs qui propose une version brute du breakdance. Adrenaline est un spectacle surprenant, où l'on retient son souffle devant les prouesses acrobatiques, la spontanéité, et les risques pris par les artistes, qui vont spontanéité, et les risques pris par les artistes, qui vont jusqu'aux frontières des possibilités physiques.

un rythme saccadé, où la musique mêle habilement hip-hop, house et breakbeats, ils interrogent la recherche le besoin constant d'adrénaline dans notre société. Après avoir collaboré avec de nombreux

artistes aux quatre coins du globe tels que Rita Ora, Justin Bieber, Martin Garrix, ainsi que de grandes marques telles que Nike, Yves Saint Laurent et bien d'autres, ils se révèlent dans spectacle époustouflant.

Tarif







Ensemble(s)

Hip Hop Mardi 8 mars — 20h Le Splendid

Tarifs: 20 / 14 / 8 / 5 € À partir de 6 ans Durée: 1h30

Production : Golden Stage Tour Conception : La Villette Diffusion : Vertical

Un spectacle mêlant l'esprit de la culture hip hop et la

quête de la performance.



Animée par MC Vicelow, ancien de Saïan Supa Crew et spécialiste de la danse urbaine, la soirée du Golden Stage Tour II mettra l'accent sur le collectif puisque le thème choisi Ensemble(s) sera dansé par deux compagnies qui donneront leur définition et leur vision de ce mot.

Le groupe Femme Fatale, composée de trois danseuses mondialement connues pour leur technique du popping, est un trio féminin original et puissant, qui utilise la féminité comme une force, la technique comme une arme et la passion comme moteur.



Le groupe Mazelfreten, spécialisé dans la danse électro, utilise les codes techniques de cette danse et cherche grâce à cela à produire un effet d'hypnose et de transe, notamment grâce à des chorégraphies de groupe originales.



C'EST VOUS L'ARTISTE RECUP'ART : création avec des bouchons

Ouvert à tous, enfants, adultes, particuliers, structures... Envoie, avant le 10 octobre, la photo de ta réalisation ainsi que tes coordonnées complètes en message privé sur :

1 Ceci n'est pas un tag

 \grave{A} gagner pour les photos obtenant le + de likes : des catalogues de l'expo M.Chat, des portfolios de l'édition #5, et autres surprises...

